



Um 500 vor Christus wird im jüdischen Talmud erwähnt, dass bereits Casein als Bindemittel für Pigmente eingesetzt wurde. Die Hellenen behaupten dagegen, dass Daidalos - der Erbauer des Labyrinths des Minos auf Kreta - der Erfinder des Leims gewesen sei. Zumindest der Sage nach hat er bei der Flucht durch die Lüfte mit seinem Sohn von der Insel Kreta Wachs als "Hotmelt" verwendet (siehe auch OTTOprofil 18). Gesichert ist, dass es im alten Griechenland bereits den Beruf des Leimsieders ("Kellepsos") gab. Das griechische Wort "Kolla" (Leim) wird heute noch verwendet - unter anderem für die Klebstoff-Produkte von OTTO (OTTOCOLL).

In Amerika verwendeten die Azteken bereits um 1.400 n. Chr. den Blutbestandteil Blutalbumin zu Klebungen auf dem Bau. Sie mischten Tierblut in den Zement, den sie zum Bau ihrer typischen flachen oder elliptischen Bögen einsetzten.

Mit dem Buchdruck Anfang der Neuzeit erlebte die Klebstofftechnik einen weiteren Aufschwung, bis schließlich 1690 in den Niederlanden die erste Leimfabrik eröffnete und 1888 der Hannoveraner Malermeister Ferdinand Sichel den ersten gebrauchsfertigen Tapetenkleister entwickelte.

Ohne die Zusammenhänge genau zu kennen und nur mit dem, was die Natur zur Verfügung stellte, haben Menschen also schon immer Klebstoffe zu nutzen gewusst. Und das mit Ergebnissen, die Wissenschaftler noch heute immer wieder in Erstaunen versetzen.

